

セッション的コードワーク攻略レッスン(ギター)

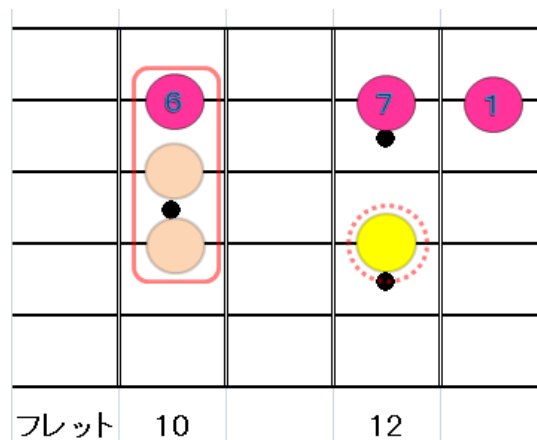
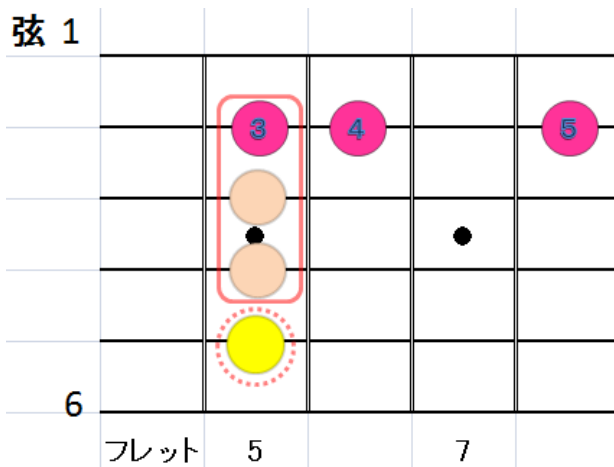
Key C

<Dm(「ファ」入り盛り上がりコード)のナチュラルテンション(2弦トッ7)>

A フォーム

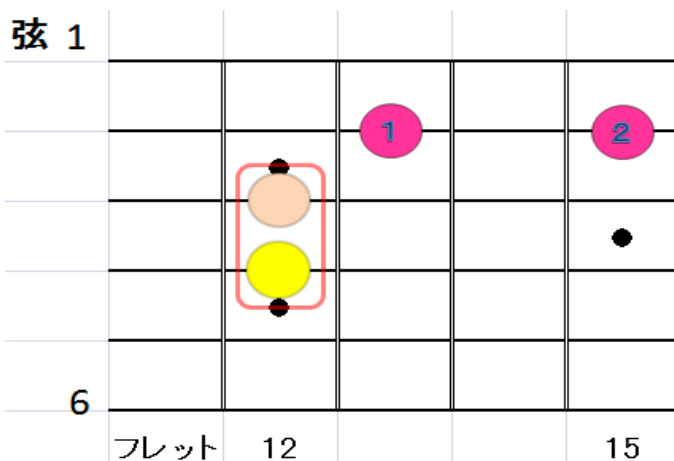
F フォーム

弦 1



D フォーム

弦 1



*黄色い○は「レ (Dm のルート)」の音です。

*アンサンブルにおいてベーシストがコードのルートをおさえていれば

「ファ (4)」入りの盛り上がりコード『F (IV)』のときも同じボーシングで OK です。