

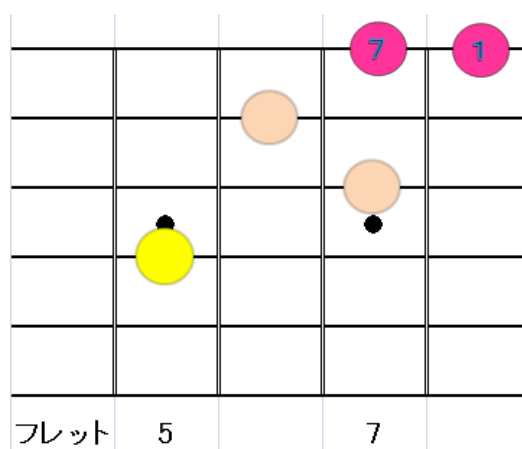
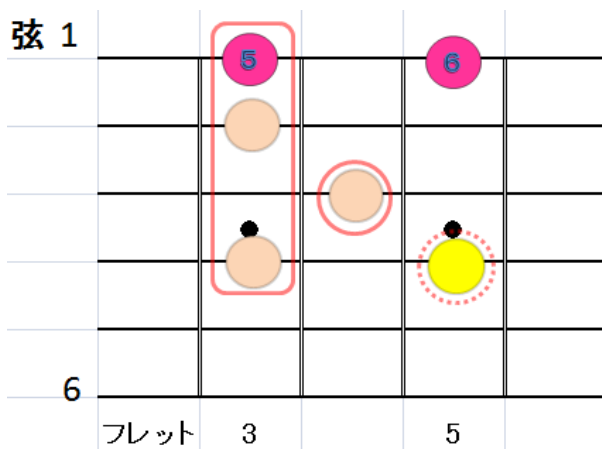
セッション的コードワーク攻略レッスン(ギター)

Key C

<G7(「ファ&シ」入り盛り上がりコード)のナチュラルテンション>

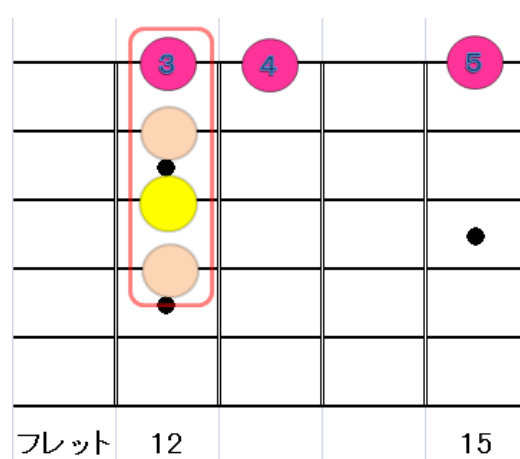
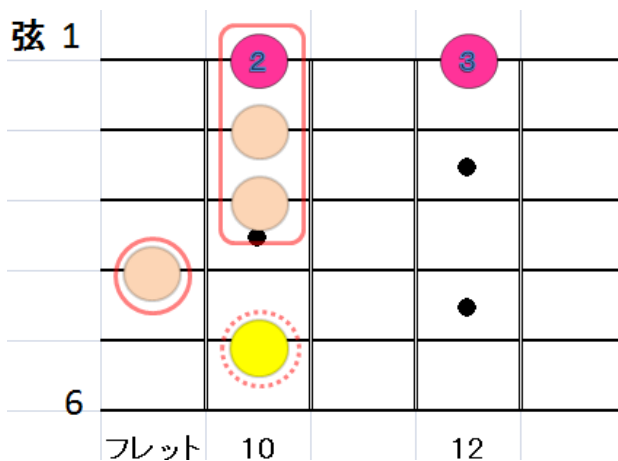
F フォーム

D フォーム



D フォーム

G フォーム



*黄色い○は「ソ (G のルート)」の音です。

*アンサンブルにおいてベーシストがコードのルートをおさえていれば

「ファ (4) & シ (7)」入りの盛り上がりコード『Bm(b5) (VIIIm(b5))』のときも
同じボーシングで OK です。